

La casa delle religioni a San Miniato riflessioni su un millennio senza pace

Intorno a padre Bernardo le massime autorità delle fedi monoteiste dialogheranno sul senso del tempo e la forza della condivisione

VALERIA STRAMBI

Su una delle colline che guardano Firenze, là dove le lancette dell'orologio scorrono lente e tutto è avvolto dalla spiritualità, è tempo di riflettere e di fermarsi. Dal 26 al 28 aprile torna il Festival delle Religioni che, per la sua quarta edizione, anziché toccare diversi luoghi della città, si svolgerà interamente a San Miniato al Monte. Un'occasione per chiudere le celebrazioni dei mille anni dell'abbazia benedettina, guidata da Padre Bernardo Maria Gianni, recentemente chiamato da Papa Francesco per condurre gli esercizi spirituali della Curia Romana. Il tema di quest'anno sarà la parola "Ora-te", da analizzare in una doppia valenza: un invito alla meditazione, alla riflessione e al raccoglimento, ma anche un'esortazione e, dunque, l'incitamento ad attivarsi per cogliere il valore e l'essenza del tempo. Il Festival prenderà il via il 25 aprile, con un'anteprima durante la quale il sindaco di Firenze Dario Nardella dialogherà con il presidente del World Jewish Congress, Ronald Lauder, una



Tre giorni nella basilica
Il Festival delle Religioni prenderà il via il 25 aprile a San Miniato, con un'anteprima durante la quale il sindaco Dario Nardella dialogherà con il presidente del World Jewish Congress, Ronald Lauder

delle massime personalità dell'ebraismo a livello mondiale. Tra i nomi che prenderanno parte alla rassegna anche il cardinale Pietro Parolin, Segretario di Stato Vaticano, che dialogherà con il patriarca armeno Karekin II e sarà presente, il 27 aprile, alla chiusura della Porta Santa della basilica.

Numerosi gli ospiti e gli incontri che si susseguiranno nei giorni del festival. Ci saranno il filosofo Sergio Givone, che dedicherà il suo intervento al dualismo tra Kronos e Kairos, e Massimo Cacciari, che affronterà il tema de 'L'Ora' in Kierkegaard. Il fisico Mario Rasetti spiegherà "Cos'è il

tempo" dal punto di vista scientifico, mentre i sociologi Chiara Giaccardi e Mauro Magatti parleranno di "Come i social network e i media influenzano il tempo in famiglia". Ci sarà spazio anche per un dialogo tra il rabbino di Firenze Andrea Spagnoletto e l'imam di Milano Yahya Pallavicino. La conclusione, domenica 28 alle 19, sarà affidata a Pietro Bartolo, il medico dei migranti di Lampedusa, che inviterà a una riflessione etica: "Tempo di accogliere o no?". «Il messaggio di questa nuova edizione è l'invito all'uomo a rallentare, ad abitare il tempo e ad approfondirlo» dice l'organizzatrice del festival, Francesca Campana Comparini. Per Nardella questo appuntamento è diventato irrinunciabile e rappresenta un po' l'anima della città: «Ancora una volta Firenze guarda il mondo e il mondo guarda Firenze. Sarebbe bello, il prossimo anno, magari con l'intercessione di padre Bernardo, avere ospite il pontefice in dialogo con il re del Marocco Mohammed VI, uno dei politici più illuminati del continente africano».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Associazione Culturale
Centro Zen Firenze



LO ZEN NELLA CULTURA GIAPPONESE: IL MAESTRO DŌGEN E IL SUO TEMPO

Venerdì 5 aprile - INGRESSO LIBERO

**BUDDHISMO E CULTURA
DEL PERIODO KAMAKURA:
LA NUOVA SPIRITUALITÀ
AL TEMPO DI DŌGEN**

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE
Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura,
Letterature e Psicologia (FORLILPSI)
Via Gino Capponi, 9 (Il Piano, Aula 13)

Sabato 6 aprile - INGRESSO LIBERO

**LO ZEN
NELLA CULTURA GIAPPONESE:
IL MAESTRO DŌGEN
E IL SUO TEMPO**

MUSEO STIBBERT
Via Federigo Stibbert, 26

Domenica 7 aprile - INGRESSO LIBERO

**DŌGEN:
DOTTRINA E AZIONE
NELLA QUOTIDIANITÀ
MODERNA**

TEMPIO SHINNYOJI
Centro Zen Firenze
Via Vittorio Emanuele II, 171

15.00 **SALUTI ISTITUZIONALI**
Prof.ssa Ikuko Sagiyama
Docente di Lingua e Letteratura giapponese presso l'Università di Firenze

15.15 **PRESENTAZIONE DEL PROGETTO**
Rev. Anna Maria Shinnyo Marradi

15.30 **TAVOLA ROTONDA**
Moderatore Prof.ssa Maria Angela Falà

Intervengono

Prof.ssa Ikuko Sagiyama:
Cultura letteraria nel periodo di transizione

Prof. Aldo Tollini:
Il Buddhismo autoctono e il Buddhismo cinese nel periodo Kamakura

Prof. Yukihiko Nomura:
La scultura buddhista del periodo Kamakura

Rev. Anna Maria Shinnyo Marradi:
Il Fondatore Dōgen e la nascita dei Templi Zen nel Giappone del medioevo

Rev. Tetsushi Ōno: *L'origine del WabiSabi*

15.30 **SALUTI ISTITUZIONALI**
Dott. Enrico Colle Direttore Museo Stibbert
Avv. Giorgio Raspa Presidente UBI Unione Buddhista Italiana
Dott. Antonio Sangermano Procuratore della Repubblica presso il Tribunale Minorile di Firenze

MUSICA DI APERTURA
M° Carlo Giuseppe Ippolito: *"Ouverture sulla Via di Dōgen"*
eseguita da Cecilia Valentini, flauto, Mattia Ceccarelli, chitarra, Carlo Giuseppe Ippolito, pianoforte

16.00 **I SESSIONE: L'INSEGNAMENTO DEL MAESTRO**
Coordinatore Avv. Giorgio Raspa
Intervengono

Prof. Aldo Tollini: *Dōgen zenji e il Buddhismo del suo tempo*
Rev. Tetsushi Ōno: *L'origine della cultura Zen e la sua possibilità di conservarsi*
Rev. Anna Maria Shinnyo Marradi:
La Via di Dōgen attualizzata nell'A.D. 2019
Rev. Bonnen Harada: *"Shōbōgōwasan"* e *"Sanbōgōwasan"*
- Baikaryu Eisanka (inni buddisti cantati con l'accompagnamento di campane)

17.30 **COFFEE BREAK**

18.00 **II SESSIONE: LA CULTURA GIAPPONESE AL TEMPO DEL MAESTRO**
Coordinatore Avv. Giorgio Raspa
Intervengono

Prof.ssa Ikuko Sagiyama: *Impermanenza: concetto e immagine*
Prof. Yukihiko Nomura: *"La scultura di Unkei"*
- documfilm scritto, girato e diretto da Yukihiko Nomura

19.00 **LETTURE DI POESIE DI DŌGEN**
Rev. Bonnen Harada e Luigi Shinden Oldani

09.00 **INCONTRO CON IL TEMPIO SHINNYOJI**
Visite guidate, possibilità di introduzione alla Pratica, presentazione della Cerimonia del Gōtan-e: la sua origine e il significato simbolico

11.00 **CERIMONIA DEL GŌTAN**
Celebrazione della nascita del Buddha Shakyamuni officiata dal Rev. Anna Maria Shinnyo Marradi con la partecipazione di tutti i presenti
"Shakuson Hanamaturi Gowasan" e *"Hanakuyo Goeika Kuge"* - Baikaryu Eisanka eseguite dal Rev. Bonnen Harada
A seguire visita di Myōshin-an, la Casetta del Tè, e offerta di tè *amacha* ai partecipanti

12.00 **INTRATTENIMENTO CON I MAESTRI DI DHARMA**

12.30 **BUFFET NEL GIARDINO DEL TEMPIO**
Obbligatoria la prenotazione: info@zenfirenze.it (+39) 3398826023

Associazione Culturale "Centro Zen Firenze"
Tempio Sōtō Zen Shinnyoji

Associazione Culturale "Centro Zen Firenze" è un'associazione laica di volontariato senza finalità di lucro che promuove lo studio e la pratica del Buddhismo Sōtō Zen.

Via Vittorio Emanuele II, 171 - Firenze • www.zenfirenze.it



con il contributo 8X1000
dell'unione buddhista italiana

